

9. Serigrafía paso a paso. Creación de imágenes y estampación sobre soportes planos.

12, 13, 14 y 15 de septiembre.

Duración: 32 horas. **Horario:** 09:00 a 14:00h y de 16:00 a 19:00h
Precio: 565,00€. Socios de FOACAL 10% dto. N° de alumnos: mínimo 8.
Incluye materiales y las comidas de mediodía.

Profesor: "Hola Por Qué" - Ana Escalera. www.holaporque.com

Codirectora del Estudio-Taller de serigrafía Hola Por Qué. Comenzó en el 2005 trabajando en proyectos propios como sus conocidas colecciones de camisetas. Han colaborado con numerosas organizaciones, empresas y creadores en el desarrollo de proyectos. Hola Por Qué estampa sobre muy diferentes soportes, textil, obra gráfica y otros materiales como el cristal y la cerámica, Ana Escalera es la responsable de los cursos. Imparte clases habitualmente en el IED Madrid, Esne y ha colaborado con La Escuela Superior de Diseño de Madrid.

Objetivos: Acercar al alumno a la técnica de la serigrafía desde el proceso de creación al de estampación.

Contenido:

Indagar en las posibilidades creativas que ofrece el proceso de estampación a uno y varios colores, tipos de tinta y los diferentes soportes en los que podemos actuar desde los textiles, el papel, la madera... También para aprender a pensar en términos serigráficos cuando nos ponemos a diseñar prendas u objetos que van a ser reproducidos mediante esta técnica. Veremos todo el proceso serigráfico y os enseñaremos unos cuantos trucos que os harán el trabajo de estampación mucho más sencillo.

Metodología: Práctica individual con el soporte teórico necesario.

El taller va dirigido a artesanos textiles, estudiantes, diseñadores y cualquiera persona interesada en las técnicas de decoración textil.

Traer ropa y calzado adecuados para trabajar en el taller, bata o similar.

Se recomienda que los participantes en el curso tengan un manejo básico de los programas habituales de diseño: Illustrator y Photoshop.

